

## Iskolai tanulmányok alatti vizsgák

### Rajz a 11. évfolyamon

A köznapi vizuális kommunikáció során értelmezhető vizuális közlések létrehozása a közlés céljának megfelelő formában és alkalmas technikával.

Tárgyak, vizuálisan érzékelhető jelenségek ábrázolása, valamint elképzelt dolgok, elvont gondolatok, érzések kifejezése különböző vizuális eszközökkel.

Időben és térben eltérő kultúrák és művészeti korszakok művészi értékeire vonatkozó ismereteinek bemutatása, értelmezése és elemzése.

#### ÍRÁSBELI / GYAKORLATI VIZSGA:

- Csendélet, vagy reprodukció festése realista módon *(Technika: festmény)*
- Természeti rajzok, tanulmányrajzok készítése *(Technika: grafika)*
- Posztimpresszionista kép festése. Csendélet, egy posztimpresszionista mester sajátos technikájával. *(Technika: festmény)*
- Szecessziós plakát készítése. Kép és szöveg együttes alkalmazása. *(Technika: festmény)*
- Szecessziós üveglak tervezése népi ornamentikával. *(Technika: grafika)*
- Expresszionista festmény készítése a művészettörténeti kor sajátos jegyeinek használatával. *(Technika: festmény)*
- Kubista kép készítése. *(Technika: festmény)*

#### SZÓBELI VIZSGA/ MŰVÉSZETTÖRTÉNET:

- A 19. század művészete - Klasszicizmus
- A 19. század művészete - Romantika
- A 19. század művészete - Realizmus
- A 19. század művészete - Impresszionizmus
- A 19. század művészete – Posztimpresszionizmus
- A századforduló művészete: Szimbolizmus
- A századforduló művészete: Szecesszió
- Avantgard- Expresszionizmus
- Avantgard- Kubizmus

alkotás 1.1, 1.2, 2.1, 2.2,

befogadás 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3