

Irodalom 12. osztály  
Iskolai tanulmányok alatti vizsgák

<b>Témakörök</b>	<b>Témák, művek</b>	<b>Helye az érettségi követelmények között</b>
A 20. sz. világirodalmából	Művészeti-irodalmi korszakok, stílusok	4.témakör: Művek a világirodalomból
	Thomas Mann: Mario és a varázsló	4.témakör: Művek a világirodalomból
	Franz Kafka: Az átváltozás	4.témakör: Művek a világirodalomból
	Ernest Hemingway: Az öreg halász és a tenger	4.témakör: Művek a világirodalomból
	Bertold Brecht epikus színháza Kurázi mama és gyermekei	5.témakör: Színház és dráma
Irodalmunk a két világháború között	Irodalmi élet Emigrációs és nemzetiségi magyar irodalom	
	Szabó Lőrinc portréja <ul style="list-style-type: none"> <li>• A húszas évek lírája (Kalibán)</li> <li>• A harmincas évek költészete (Az Egy álmai, Semmiért egészen, Különbéke)</li> <li>• Az utolsó évtized alkotásai (Tücsökzene, Huszonhatodik év, Mozart hallgatása közben)</li> </ul>	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Márai Sándor: Halotti beszéd	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Németh László: Iszony	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Illyés Gyula költészete (Egy mondat a zsarnokságról, Koszorú)	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	József Attila életműve <ul style="list-style-type: none"> <li>• A költői kibontakozás évtizede (Tiszta szívvel, Klárisok)</li> <li>• A táj motívuma (Holt vidék, Külvárosi éj)</li> <li>• A harmincas évek gondolati költészete (Téli éjszaka, Óda)</li> <li>• Kései költészete (Reménytelenül, A Dunánál, Levegőt)</li> <li>• Flóra-versek (Flórának)</li> <li>• A legutolsó versek (Tudod, hogy nincs bocsánat, Karóval jöttél, Talán eltűnök hirtelen, Íme, hát megeltem hazámat)</li> </ul>	1.témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

	<p>Radnóti Miklós portréja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Korai költészete (Mint a bika)</li> <li>• Költészetének klasszicizálódása (Járkál csak, halálraítélt!, Tétova óda)</li> <li>• Eklogák (Első ecloga, Töredék, Hetedik ecloga, Á la recherche)</li> <li>• Az utolsó stáció (Erőltetett menet, Razglednicák)</li> </ul>	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Magyar irodalom a 20. sz. második felében	Művelődés és kultúra, Irodalmi élet	
	Örkény István: Egyperces novellák	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Weöres Sándor: Az éjszaka csodái Rongyszőnyeg ciklus	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Pilinszky János: Trapéz és korlát Harbach Harmadnapon Négysoros	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Nemes Nagy Ágnes – objektív líra (Fák, Között)	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Nagy László: Himnusz minden időben, Ki viszi át a szerelmet	2.témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
	Kertész Imre: Sorstalanság	2. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
Kortárs műalkotás: a mindenkori vizsga előtti utolsó harminc évben keletkezett (írt, bemutatott, megjelent) irodalmi alkotás.	Varró Dániel	3.témakör: Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők