

Irodalom 9. osztály
Iskolai tanulmányok alatti vizsgák

TÉMAKÖRÖK	TÉMÁK	HELYE AZ ÉRETTSÉGI KÖVETELMÉNYEK KÖZÖTT
Mítoszok az istenek születéséről, a világ keletkezéséről	Mítosz Biblia: Ószövetség Újszövetség	4. témakör: Művek a világirodalomból
Az ókori görög irodalom	A görög epika: eposz Íliász Odüsszeia	4. témakör: Művek a világirodalomból
	A görög líra: elégiák epigrammák Szapphó, Alkaios, Anakreon	4. témakör: Művek a világirodalomból
	A görög dráma: a görög színház és színjátszás Szophoklész: Antigoné	5. témakör: Színház és dráma
A római költészet	Catullus Vergilius Horatius	4. témakör: Művek a világirodalomból
Szemelvények a középkor irodalmából	Ókeresztény irodalom Vallásos irodalom: himnuszok Halotti Beszéd – Ómagyar Mária-siralom Lovagi irodalom Vágánsköltészet Dante: Isteni színjáték Villon	4. témakör: Művek a világirodalomból
Szemelvények a reneszánsz irodalmából	<u>olasz reneszánsz:</u> Reneszánsz, humanizmus Petrarca Boccaccio	4. témakör: Művek a világirodalomból
	<u>magyar reneszánsz:</u> Janus Pannonius Balassi Bálint	2. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

	<u>angol reneszánsz:</u> Shakespeare színháza Shakespeare: Rómeó és Júlia	4. témakör: Művek a világirodalomból
Szemelvények a barokk korszak irodalmából	Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem kuruc költészet Mikes Kelemen	2. témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők
A francia klasszicista dráma	Moliere: Tartuffe	4. témakör: Művek a világirodalomból